

讀經小組示範—啟示錄第一章

壹 引言-基督的啟示與耶穌的見證 — 1~8

(問:你認為啟示錄是一卷怎麼樣的書?)

*1:1 註 1【啟示錄是聖經最後一卷，是全本聖經，整個神聖啟示的結束、完成和總結。大多數神聖啟示的真理，種子都撒在聖經頭一卷的創世記裡，在以後各卷，特別在新約各卷，逐漸生長發展，收成乃在啟示錄。全聖經都是啟示基督；啟示錄既是全聖經的結束、完成和總結，就更是“耶穌基督的啟示。”】

*1:2 註 1【本書一面給我們“基督的啟示，”另一面向我們顯示“耶穌的見證，”就是召會。】

貳 “你所看見的事” — 9~20

一 七個金燈臺—發光的召會

二 人子—活的基督

三 七星—眾召會明亮的使者

(問：啟示錄中所描繪的人子基督是怎樣的一位?)

*1:13【燈臺中間，有一位好像人子，身穿長袍，直垂到腳，胸間束著金帶。】

*1:13 註 1【基督今天是在眾召會中間。祂一面是大祭司，在諸天之上為眾召會代求；另一面又在眾召會中間行走，照顧眾召會。我們要有分於祂的行動，並享受祂的照顧，就必須在召會中。】

*1:18【拿著死亡和陰間的鑰匙。】

*1:18 註 1【這位行走在眾召會中間，為眾召會的頭，並為眾召會所屬的基督，乃是那活著的。因此，祂的身體所顯出來的各地方召會，也該是活而新鮮並剛強的。】

*1:18 註 2【因著人墮落而有了罪，死就進來在地上工作，將一切有罪的人聚攏到陰間。所以對於罪人，死是聚攏者，陰間是守留者；但死亡和陰間的鑰匙是拿在我們死而復活的救主手中。】

(問：七個金燈臺代表什麼?)

*1:20【七燈臺就是七個召會。】

*1:20 註 1【七個金燈臺所表徵的眾召會，在神聖的性質上乃是耶穌的見證，在地方上卻集體的照耀在黑夜裡。眾召會的性質都應當是神聖的，就是金的。她們應當是臺，甚至是燈臺，托著有油（指那是賜生命之靈的基督）的燈盞，各自且集體的照耀在黑暗裡。她們在地方上是單個的燈臺，同時在宇宙中卻是成組、集體的燈臺。她們不僅在各地發光，更是普遍的向著各地和宇宙作同樣的見證。】

【本章思路】

啟示錄的主題是照神永遠的經綸作神行政中心的基督。啟示錄可分為五段：引言，所見的事，現在的事，將要發生的事和結語。第一章包含引言和所見的事。引言中有基督的啟示，和耶穌的見證。啟示錄雖然包括神的經綸，但神的經綸並不是本書的中心。本書兩大緊要的項目乃是基督與召會，也就是基督的啟示與耶穌的見證。

在引言之後，便是所見的事，就是七個燈臺，指的是發光的召會，人子，指活的基督，以及七星，指的是眾召會明亮的使者。首先，約翰說到要為著神的話和耶穌的見證，在耶穌的患難、國度、忍耐裏一同有分，接著就進一步啟示眾地方召會，因為要有分於耶穌的患難、國度和忍耐，最好的路乃是在地方召會中。經節中所提到的七個召會給我們看見，早期召會生活的實行，乃是一個城一個召會。這就是地方召會，是以城為單位。並且這七個召會就是七個金燈臺，在神聖的性質上是耶穌的見證，在地方上卻集體的照耀在黑夜裏，在各地發光，並普遍的向著各地和宇宙作同樣的見證。人子，這位活的基督今天更是在眾召會中間行走，為著照顧眾召會；並且這位人子的右手中握著七星，七星指的就是使者，是眾召會中屬靈的人，擔負著耶穌的見證。

【生命讀經選讀】

基督的啟示-惟一並終極的

如果我們把整卷啟示錄讀過，我們會看見這辭指明，啟示錄是把基督自己揭示出來。本書乃是對基督的一幅圖畫、一分描寫，並不僅是基督所給的啟示。我們必須看見，基督是全本啟示錄的中心，焦點，和最顯著的人物。因此，我們要把『耶穌基督的啟示』這辭應用到主觀方面；這不僅是基督所給的啟示，更是把基督向我們揭示出來。

耶穌的見證-特殊並終結的

啟示錄這卷書先是啟示基督，再是啟示耶穌的見證；換句話說，這是一本關於基督與召會的書。啟示錄所啟示的基督和召會，是惟一而特殊的。在上一篇信息裡我們曾指出，本書啟示基督的許多方面，是聖經其他各卷所看不到的。關於召會也是這樣，啟示錄這卷書是以非常特殊的方式揭示召會。

基督在祂的行政裏

在宇宙中有一個行政；宇宙並不是無意識的運行，乃是照著神的行政而運行。雖然我們看不見這位行政的執行者，然而祂一直在執行祂神聖的行政。每一次的地震，連近來華北那次地震，也都是出自祂的行政。基督不只是救主，是獅子和羔羊，祂也是整個宇宙行政的執行者。

在眾召會中間

首先，基督是把神的定旨，執行在眾召會中間，盡祭司的職分照顧眾召會。（啟一 11~18。）在一章裡，基督被啟示為人子，身穿大祭司的袍子。今天，在神的行政裡，基督在盡祭司職分，照顧眾召會。祂是穿著祭司袍，在眾召會中間。不但如此，祂還『胸間束著金帶。』（啟一 13。）我們要注意的，祂不是腰間束帶，而是把帶束在胸間；這指明祂的工作已經完成，祂現在是對祂所愛的眾召會，施行愛的照顧。今天，基督不必再工作了，祂只是照顧我們；連祂責備和懲罰我們，也是在愛中。祂今天是愛的祭司，照顧祂的眾召會。

為著眾地方召會建造的燈臺

象徵眾地方召會是耶穌的見證-啟示錄裡的燈臺，象徵眾地方召會。每一處地方召會就是一個燈臺，在所在的地方，以神七倍加強的靈為燈，將耶穌的見證照耀出去。燈臺乃是金的。我們已經看過，金表徵神神聖的性情。這裡的燈臺是金的，表徵眾召會是由神神聖的性情所構成。我們有父的生命和性情，就是有父那像金子一樣的神聖性情。何等奇妙，我們有這種神聖的本質。

以神的七靈，照耀在黑暗的世代裏

我們必須深刻的認識，七靈對我們的意義是何等重大。我們若是召會，是燈臺，我們該托著甚麼呢？說我們該盛托基督，乃是太道理化了。今天，基督是誰？基督是甚麼？在我們召會生活的經歷中，基督不僅是基督，祂更是那靈。（林後三 17。）這位靈，就是賜生命的靈，在啟示錄裡已經加強為七靈，就是神的七靈。這七靈是七眼，不僅是神的七眼，也是羔羊的七眼。召會生活完全在於這七靈。這不是道理上的基督，乃是經歷上的七靈。我們必須經歷那靈。在我們的工作、日常生活、聚會、事奉和見證裡，我們必須有那靈。缺了靈，我們就是空的，就甚麼也不是。燈臺必須托著燈，燈就是七靈。地方召會就是金燈臺，以這樣一位靈照耀在今天黑暗的世代中。在今天這黑暗的世代中，召會實在需要神七倍加強的靈，把耶穌的見證照耀出去。

主日三段式讀經材料參考

選用詩歌：補充本 507 首。

禱讀經節：12~13 節。

選讀註解：2 節註 1，13 節註 4，20 節註 1。

擘餅聚會建議詩歌：詩歌 131、399、106、32 首。